

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІЖНАРОДНИЙ ГУМАНІТАРНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ
МІЖНАРОДНОГО ГУМАНІТАРНОГО УНІВЕРСИТЕТУ



«ПРИЙНЯТО»
Вченою радою
Міжнародного гуманітарного
університету
Протокол № 10
від « 19 » серпня 2024 р.

«ЗАТВЕРДЖЕНО»
Ректор Міжнародного
гуманітарного університету
Професор Костянтин ГРОМОВЕНКО
від « 20 » серпня 2024 р.



ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА
«ДИЗАЙН»
фахової передвищої освіти
(рік набору 2022)

ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ
СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ
КВАЛІФІКАЦІЯ

02 Культура і мистецтво
022 Дизайн
022.01 Графічний дизайн
Фаховий молодший бакалавр з дизайну

Освітньо-професійна програма вводиться
в дію з « 21 » серпня 2024 р.

Директор
Юлія ШАРАПАНОВСЬКА

Наказ № 972 від « 21 » серпня 2024 р.

Одеса 2024

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ
освітньо-професійної програми «Дизайн»
підготовки здобувачів фахової передвищої освіти
галузі знань 02 Культура і мистецтво
за спеціальністю 022 Дизайн спеціалізація 022.01 Графічний дизайн

«РОЗРОБЛЕНО»

Проектною групою ОПП «Дизайн»
Фахового коледжу Міжнародного
гуманітарного університету

Гарант освітньо-професійної програми



Тетяна ПЕТУХОВА

«СХВАЛЕНО»

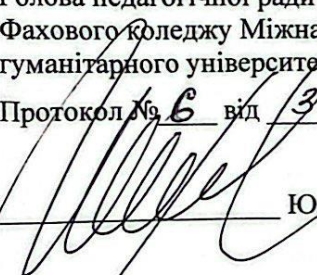
на засіданні циклової комісії
зі спеціальності Дизайн

Протокол № 10 від 17.05 2024 р.

«ПОГОДЖЕНО»

Голова педагогічної ради
Фахового коледжу Міжнародного
гуманітарного університету

Протокол № 6 від 31 травня 2024 р.



Юлія ШАРАНОВСЬКА

«РЕКОМЕНДОВАНО»

Начальник навчального відділу



Лариса РАЙЧЕВА

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-професійна програма підготовки фахових молодших бакалаврів зі спеціальності 022 Дизайн містить обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття відповідного ступеня фахової передвищої освіти; перелік компетентностей випускника; нормативний зміст підготовки здобувачів освіти, сформульований у термінах результатів навчання; форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти; вимоги до наявності системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти.

ОПП «Дизайн» розроблено на основі стандарту фахової передвищої освіти України освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» за галуззю знань 02 Культура і мистецтво за спеціальністю 022 Дизайн, затвердженого та введеного в дію наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 14 червня 2021 р. № 429 URL: <https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvysycha%20osvita/Zatverdzeni.standarty/2021/06/23/022.Dizayn.23.06.pdf>

Розроблено робочою групою у складі:

Токарев Олександр Віталійович – гарант освітньо-професійної програми «Дизайн», Заслужений діяч мистецтв України, професор, голова циклової комісії зі спеціальності Дизайн.

Палатніков Григорій Аркадійович – Заслужений художник України, доцент, викладач циклової комісії зі спеціальності Дизайн.

Гончаров Василь Омелянович – Заслужений художник України, доцент, викладач циклової комісії зі спеціальності Дизайн.

1. Опис освітньо-професійної програми зі спеціальності 022 Дизайн
галузі знань 02 Культура і мистецтво, спеціалізація 022.01 Графічний дизайн

1. Загальна інформація	
Повна назва закладу освіти та структурного підрозділу	Фаховий коледж Міжнародного гуманітарного університету Циклова комісія зі спеціальності Дизайн
Освітньо-професійний ступінь	Фаховий молодший бакалавр
Освітня кваліфікація	Фаховий молодший бакалавр з дизайну
Кваліфікація в дипломі	Освітньо-професійний ступінь – Фаховий молодший бакалавр Спеціальність – 022 Дизайн Спеціалізація – 022.01 Графічний дизайн Освітньо-професійна програма – «Дизайн»
Рівень кваліфікації згідно з Національною рамкою кваліфікацій	5 рівень Національної рамки кваліфікацій
Офіційна назва освітньо-професійної програми	Дизайн
Обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття ступеня фахового молодшого бакалавра	Обсяг освітньо-професійної програми фахового молодшого бакалавра з урахуванням освітньої програми повної загальної (профільної) середньої освіти становить 240 кредитів ЄКТС, з яких до 60 кредитів ЄКТС може бути зараховано на підставі визнання результатів навчання осіб, які здобули повну (профільну) середню освіту або професійно-технічну освіту за відповідним або спорідненим спеціальності профілем. Здобувачі фахової передвищої освіти на основі базової середньої освіти зобов'язані протягом перших двох років здобуття фахової передвищої освіти виконати освітню програму повної (профільної) середньої освіти. Обсяг освітньо-професійної програми фахового молодшого бакалавра на основі профільної середньої освіти становить 180 кредитів ЄКТС. Мінімум 60 % обсягу кожної освітньо-професійної програми має бути спрямовано на забезпечення результатів навчання за спеціальністю, визначених Стандартом. Обсяг освітньо-професійної програми фахового молодшого бакалавра на основі професійної (професійно-технічної) освіти, фахової передвищої освіти або вищої освіти визначається закладом фахової передвищої освіти з урахуванням визнання раніше здобутих результатів навчання. Обсяг такої програми становить не менше 50 % загального обсягу освітньо-професійної програми на основі профільної середньої освіти. Термін навчання 3 роки 10 місяців.
Наявність акредитації	Акредитовано до 01.07.2022
Термін дії освітньо-професійної програми	На період навчання
Вимоги до осіб, які можуть розпочати навчання за програмою	- на основі базової середньої освіти; - на основі профільної середньої освіти; - на основі професійно-технічної освіти з урахуванням раніше здобутих результатів навчання, за результатами ЗНО та результатами творчого конкурсу.

Мова викладання	Українська
Інтернет-адреса постійного розміщення освітньо-професійної програми	https://mgu.edu.ua
2. Мета освітньо-професійної програми	
Підготовка майбутніх фахівців у сфері графічного дизайну з компетентностями, конкурентноздатними на сучасному світовому та вітчизняному ринку, що передбачає розуміння сутності актуальних естетичних, соціальних, політичних і культурних процесів, що сприяє отриманню навичок комунікації, критичного мислення, творчої проектної діяльності, вирішенню комплексних завдань, самостійного управління процесом, соціальних комунікацій, образотворчого мислення та здатності до постійного саморозвитку.	
3. Характеристика освітньо-професійної програми	
Предметна область	<p>Об'єктами вивчення та діяльності є структура та функціональні компоненти сфери графічного дизайну, технології створення продуктів проектної творчості, методи вдосконалення проектної та виконавської майстерності в різних сферах життєдіяльності людини.</p> <p>Цілі навчання – формування у здобувачів освіти здатності розв'язувати складні спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми в сфері дизайну та виробництва, що передбачають застосування методів теорії, історії мистецтва та виробництва та характеризуються комплексністю та невизначеністю умов. Заохочення до продовження навчання на наступному рівні освіти.</p> <p>Теоретичний зміст предметної області: основні поняття, концепції, принципи дизайну. Властивості та характеристики об'єктів дизайну.</p> <p>Методи та методики: методи та професійні методики створення окремих компонентів та в цілому дизайнерських творів різних форм, жанрів та видів.</p> <p>Інструменти та обладнання: комп'ютерна техніка, спеціалізоване обладнання, устаткування, програмне забезпечення, прилади та матеріали.</p> <p>Особливості ОПП: викладання навчальної дисципліни «Сценографія» (4 кред. ЄКТС) дозволяє суттєво поширити творчі можливості дизайнера. Тоді вони потрібні і в театрі, і в кінематографі та телебаченні, і в політиці: вони можуть оформити передвиборну кампанію, мітинги, виступи ораторів – це теж сценографія. У бізнесі та рекламі вони допомагають провести презентації нових продуктів, організувати промоушен-акції. Нарешті, дизайнер завжди може зайнятися дизайном середовища і таке інше. Саме тому в програмі курсу особлива увага приділяється специфічним сценографічним професійним прийомам адаптованим до завдань що постають в реальній дизайнерській практиці.</p> <p>В межах курсу здобувачі вивчають основи теорії сценографії, починаючи з ґрунтовних понять і закінчуючи сучасними тенденціями світової та української теорії та технології середовищного мистецтва. Вивчаючи курс, здобувачі виконують індивідуальні завдання за окремими темами, що цікавлять їх найбільше, а, також, приймають участь в обговоренні усіх тем курсу.</p> <p>Програма орієнтується на сучасні професійні та наукові досягнення у галузі графічного дизайну, мистецтва та виробництва, враховує специфіку роботи фахівців дизайну в</p>

	<p>сучасних умовах, орієнтує на актуальні напрями, в рамках яких здобувач визначає професійну кар'єру.</p> <p>Програма передбачає достатній рівень знань і практичні навички використання іноземних мов за фахом та створення умов для академічної мобільності як у провідних закладах освіти України, так і за кордоном.</p> <p>Підготовка фахових молодших бакалаврів з графічного дизайну спрямована на формування освітньої кваліфікації, яка покликана забезпечити здатність особи до ведення певної професійної діяльності та здійснення виконавчих та, навіть, управлінських функцій роботи в даному напрямі.</p>
4. Придатність випусників до працевлаштування та подальшого навчання	
Працевлаштування випусників	<p>Фаховий молодший бакалавр з дизайну може працювати у сферах креативних індустрій, у пов'язаних з дизайном закладах та підприємствах, а, також займатися незалежною професійною та творчою діяльністю.</p> <p>Випусник придатний до працевлаштування на посади у відповідності до Національного класифікатора професій за ДК 003:2010 на таких первинних посадах:</p> <p>Виконавець художньо-оформлювальних робіт; Асистент художника-реставратора; Дизайнер (художник-конструктор); Дизайнер-виконавець графічних робіт; Дизайнер-виконавець інтер'єру; Дизайнер-виконавець меблів; Дизайнер-виконавець пакування; Колорист (художник); Художник-виконавець; Художник-декоратор театральньо-видовищного підприємства; Художник-бутафор; Художник-лялькар; Художник-оформлювач; Художник-оформлювач театралізованих вистав; Художник-шрифтовик телебачення.</p>
Академічні права випусників	<p>Продовження освіти за початковим (коротким циклом) або першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти. Набуття додаткових кваліфікацій в системі освіти дорослих, післядипломної освіти в тому числі.</p>
5. Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	<p>Організаційні форми: самонавчання, проблемно-орієнтоване, професійно-орієнтоване навчання, навчання через виробничу практику відбувається через комунікативний, інтегрований підхід.</p> <p>Технології: дискусійні, проблемні технології навчання, технології дослідницького навчання, технології навчання у співробітництві, студентсько-центроване навчання, самонавчання, навчання через виробничу практику.</p> <p>Контроль знань: усні та письмові екзамени, заліки, диференційовані заліки, екзаменаційні перегляди, захист звіту з практики, атестація.</p>
Оцінювання	<p>Оцінювання якості освоєння освітньо-професійної програми включає поточний і підсумковий контроль знань, підсумкову атестацію. Поточне оцінювання на семінарських, практичних заняттях (усне опитування або письмовий експрес-контроль,</p>

	<p>виступи здобувачів при обговоренні питань тощо), тестовий контроль, звіти з практики, презентації, творчі роботи тощо. Підсумковий контроль – екзамен/залік (оцінювання на підставі результатів поточного контролю). Підсумкова атестація – захист (демонстрація) кваліфікаційної роботи.</p> <p>Оцінювання навчальних досягнень здобувачів фахової передвищої освіти здійснюється: за 100-бальною шкалою, 4-бальною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») тощо.</p>
6. Перелік компетентностей випускника	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати типові спеціалізовані задачі та вирішувати практичні проблеми в сфері графічного дизайну та виробництва, або у процесі навчання, що передбачає застосування методів теорії та історії дизайну і виробництва, та характеризується комплексністю та певною невизначеністю умов.
Загальні компетентності (ЗК)	<p>ЗК1. Здатність реалізувати свої права і обов'язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.</p> <p>ЗК2. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.</p> <p>ЗК3. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.</p> <p>ЗК4. Здатність спілкуватися іноземною мовою.</p> <p>ЗК5. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.</p> <p>ЗК6. Здатність генерувати нові ідеї (креативність).</p> <p>ЗК7. Здатність використовувати інформаційні та комунікаційні технології.</p> <p>ЗК8. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.</p>
Спеціальні компетентності	<p>СК1. Здатність застосовувати теоретичні знання в області мистецтва та дизайну, враховувати традиційні та сучасні культурно-мистецькі процеси й практики у власній професійній діяльності.</p> <p>СК2. Здатність візуалізувати творчі задуми при створенні об'єктів дизайну.</p> <p>СК3. Здатність застосовувати засоби та прийоми формоутворення, макетування та моделювання об'єкту для втілення дизайнерської ідеї.</p> <p>СК4. Здатність вибирати техніки та/або технології створення об'єктів дизайну у відповідних матеріалах, розуміючи екологічні наслідки своєї професійної діяльності та обґрунтовувати свій вибір.</p> <p>СК5. Здатність використовувати програмне забезпечення для вирішення професійних завдань.</p> <p>СК6. Здатність оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну.</p> <p>СК7. Здатність здійснювати професійну діяльність відповідно до актів законодавства та міжнародних стандартів (за наявності).</p> <p>СК8. Здатність здійснювати міжособистісну, соціальну та</p>

	<p>професійну комунікацію в процесі виконання професійних завдань.</p> <p>СК9. Здатність проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички.</p> <p>СК10. Здатність планувати та управляти процесом виконання дизайнерського завдання.</p> <p>СК11. Здатність до професійного просування власних творчих компетентностей на ринку праці.</p> <p>СК12. Здатність презентувати результати власної та/або командної творчої діяльності, у тому числі продукт дизайну перед різними аудиторіями.</p>
7. Зміст підготовки здобувачів фахової передвищої освіти сформульований у термінах результатів навчання	
<p>РН1. Діяти відповідно до загальних та спеціальних актів законодавства, у тому числі законодавства про авторське і суміжні права, захист персональних даних і розповсюдження інформації в межах освітньо-професійної програми.</p> <p>РН2. Діяти на основі етичних принципів, правових і безпекових норм у професійній діяльності з урахуванням культурних, релігійних, етнічних відмінностей та національних особливостей.</p> <p>РН3. Володіти державною мовою вільно, а іноземною мовою на рівні, необхідному для виконання професійних завдань.</p> <p>РН4. Застосовувати базові поняття, концепції, принципи, техніки і технології дизайну в процесі створення об'єктів дизайну.</p> <p>РН5. Знаходити оригінальні рішення поставлених професійних завдань самостійно або в співпраці у творчому колективі (групі), аргументуючи свій вибір.</p> <p>РН6. Застосовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології для пошуку та аналізу необхідної інформації у вирішенні практичних проблем.</p> <p>РН7. Використовувати набуті знання, конструктивні критичні зауваження фахівців стосовно своїх творчих та навчальних результатів для фахового розвитку.</p> <p>РН8. Використовувати успішні українські та закордонні дизайнерські практики.</p> <p>РН9. Зображувати композиційно-цілісні об'єкти дизайну засобами графічних технік.</p> <p>РН10. Створювати макет (модель) об'єкту (продукту) дизайну для демонстрації творчого задуму.</p> <p>РН11. Обґрунтовувати вибір технік, технологій та матеріалів для створеного або спроектованого об'єкту (продукту) дизайну, враховуючи його екологічну безпеку.</p> <p>РН12. Застосовувати відповідне програмне забезпечення для виконання конкретного дизайнерського завдання.</p> <p>РН13. Оцінювати власні результати на всіх етапах розробки об'єкту (продукту) дизайну відповідно до нормативної документації.</p> <p>РН14. Працювати автономно та/або в команді.</p> <p>РН15. Проявляти ініціативу та креативні підприємницькі навички в професійній діяльності, у пошуку нових напрямів роботи та маркетингових комунікаціях.</p> <p>РН16. Самостійно ставити цілі, організувати робочий час та простір, дотримуватися строків виконання завдань.</p> <p>РН17. Презентувати власні професійні компетентності, створені об'єкти (продукти) або їх елементи в професійному середовищі, перед клієнтами, користувачами та споживачами, враховуючи тенденції ринку праці у сфері дизайну.</p>	
8. Ресурсне забезпечення реалізації освітньо-професійної програми	
Кадрове забезпечення	<p>Науково-педагогічні працівники, які здійснюють освітній процес, відповідають вимогам, визначеним Ліцензійними умовами провадження освітньої діяльності закладів освіти. З метою підвищення фахового рівня всі науково-педагогічні працівники мінімум один раз на п'ять років проходять підвищення кваліфікації (стажування).</p>

Матеріально-технічне забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення викладання дисциплін навчального плану представлено художніми майстернями, спеціалізованими аудиторіями, що обладнані сучасною професійною технікою, в т.ч. проекторами, мультимедійними дошками, лінгафонним обладнанням, комп'ютерами та програмним забезпеченням. Наявність соціально-побутової інфраструктури: бібліотеки, у тому числі читального залу, спортивного залу та майданчику, столової, медичного пункту, укриття. Забезпеченість здобувачів передвищої освіти, які цього потребують, гуртожитком.
Інформаційне та навчально-методичне забезпечення	Інформаційне забезпечення освітнього процесу включає бібліотечні фонди, в тому числі електронні ресурси, віддалені точки доступу. Освітня діяльність здійснюється за навчальним планом, освітньою програмою. Кожна навчальна дисципліна навчального плану забезпечена робочою програмою, силабусом та іншим навчально-методичним забезпеченням. Для проведення практичної підготовки здобувачів розроблені робочі програми практик. Для проведення підсумкової атестації здобувачів фахової передвищої освіти наявні методичні матеріали для проведення атестації.
9. Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	Можливість навчатися в іншому закладі освіти на території України або поза її межами без відрахування з основного місця навчання та перезарахування отриманих кредитів на основі ЄКТС.
Міжнародна кредитна мобільність	Здобувачі фахової передвищої освіти, що навчаються за даною освітньо-професійною програмою, мають право на здійснення міжнародної академічної мобільності у строки та на умовах передбачених законодавством України, як в межах укладених договорів та міжнародних програм (в т.ч. Еразмус+, K1), так і в особистому порядку. За умови одночасного проходження навчання в закладі освіти України та іншої країни складається індивідуальний план-графік навчання з проходженням відповідної атестації з метою здобуття кредитів ЄКТС та/або відповідних компетентностей, результатів навчання, що будуть визнані у закладі освіти постійного місця навчання вітчизняного чи іноземного учасника освітнього процесу.

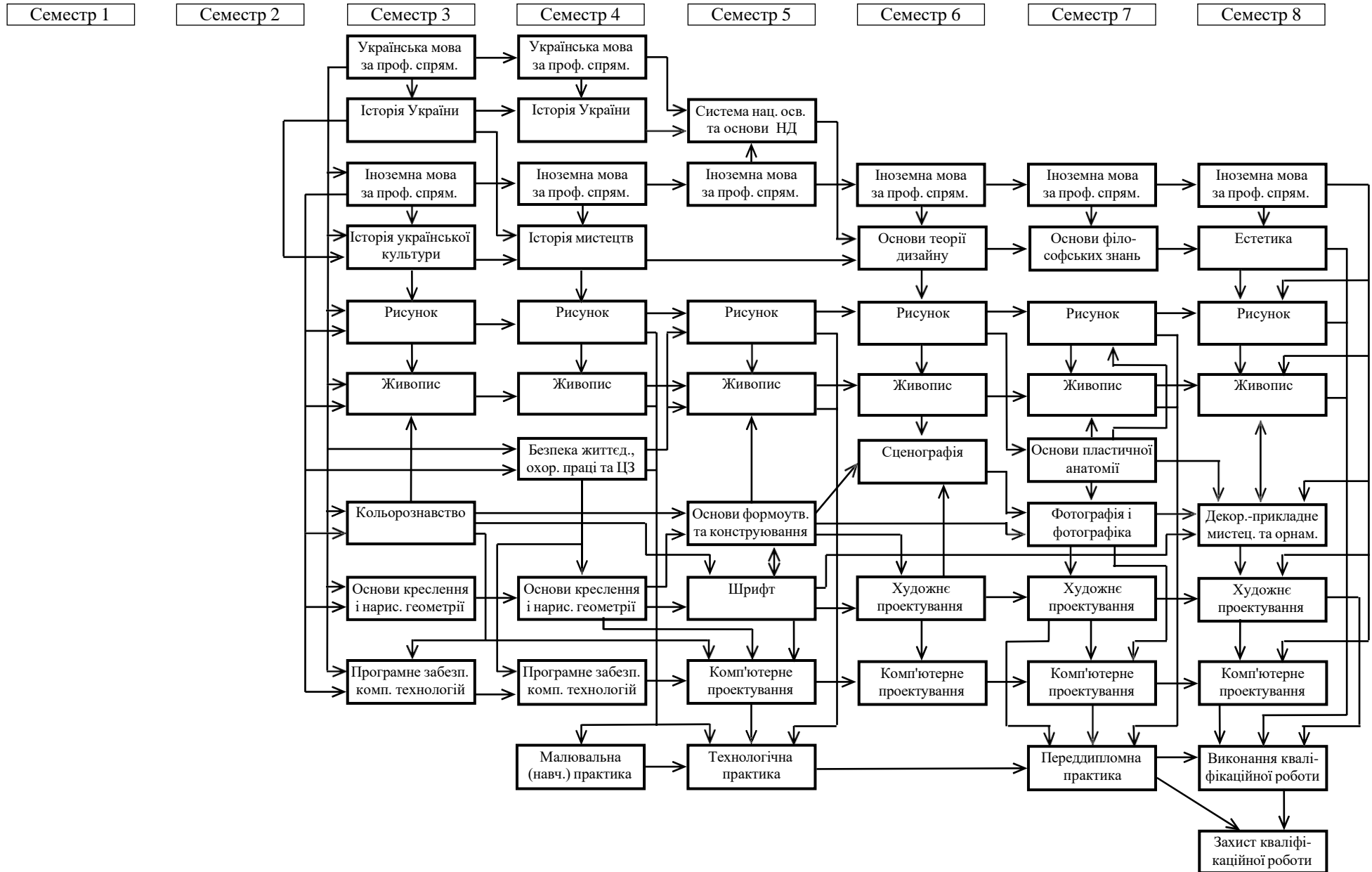
II. Перелік освітніх компонентів і логічна послідовність їх виконання

2.1. Перелік освітніх компонентів ОПП

Код о/к	Освітні компоненти ОПП (навчальні дисципліни, курсові проекти (роботи), практики, кваліфікаційна робота, тощо)	Кількість кредитів ECTS	Форма підсумкового контролю
Обов'язкові освітні компоненти ОПП			
Цикл загальної підготовки			
OK1	Українська мова за професійним спрямуванням (<i>Українська мова</i>)	3	залік, екзамен
OK2	Історія України* (<i>Історія України</i>)	3	залік, екзамен
OK3	Історія української культури* (<i>Мистецтво</i>)	3	залік
OK4	Іноземна мова за професійним спрямуванням* (<i>Іноземна мова</i>)	12	залік, екзамен
OK5	Рисунок*	10	залік, екзамен
OK6	Живопис*	10	залік, екзамен
OK7	Кольорознавство*	4	екзамен
OK8	Основи креслення і нарисної геометрії	9,5	залік, екзамен
OK9	Програмне забезпечення комп'ютерних технологій* (Інформатика (основи комп'ютерної техніки))	5,5	залік, екзамен
OK10	Історія мистецтв* (<i>Всесвітня історія</i>)	8,5	екзамен
OK11	Безпека життєдіяльності, охорони праці та цивільного захисту*	2	залік
OK12	Система національної освіти та основи наукових досліджень	3	залік
OK13	Основи теорії дизайну (історія дизайну)	5	екзамен
OK14	Основи філософських знань (релігієзнавство, соціологія)	3	екзамен
OK15	Естетика (основи психології)	3	залік
Всього кредитів за обов'язковими дисциплінами загальної підготовки		84,5	
Цикл професійної підготовки			
Обов'язкові навчальні дисципліни			
OK16	Шрифт	5,5	екзамен
OK17	Основи формоутворення та конструювання	6,5	екзамен
OK18	Комп'ютерне проектування (Програмне забезпечення)	9	залік, екзамен
OK19	Сценографія	5	екзамен
OK20	Художнє проектування	10	залік, екзамен
OK21	Основи пластичної анатомії	3	екзамен
OK22	Фотографія і фотографіка	4	екзамен
OK23	Декоративно-прикладне мистецтво та орнаментика	3	залік
Практична підготовка			
OK24	Малювальна (навчальна) практика	9	залік
OK25	Технологічна практика	9	залік
OK26	Переддипломна практика	6	залік
OK27	Виконання кваліфікаційної роботи	6	

Атестація здобувачів фахової передвищої освіти			
OK28	Захист кваліфікаційної роботи	1,5	захист
Всього годин за обов'язковими дисциплінами професійної підготовки		77,5	
Вибіркові навчальні дисципліни			
ВК1	Дисципліна вільного вибору №1	3,5	екзамен
ВК2	Дисципліна вільного вибору №2	5	екзамен
ВК3	Дисципліна вільного вибору №3	4,5	екзамен
ВК4	Дисципліна вільного вибору №4	5	залік
Всього кредитів за вибіровими дисциплінами професійної підготовки		18	
Загальна кількість за навчальним планом		180	

2.2. Структурно-логічна схема ОПП



2.3. Перелік дисциплін вільного вибору

(вибирається 1 з 2-х дисциплін)

Код н/д	Назва дисципліни	Кількість кредитів	Семестри	Форма підсумкового контролю
ВК1	ВК1.1. Основи композиції ВК1.2. Основи композиції в образотворчому мистецтві	3,5	5	екзамен
ВК2	ВК3.1. Основи проектної графіки ВК3.2. Проектна графіка в дизайні	5	6	екзамен
ВК3	ВК3.1. Технологія процесу (основи поліграфії, матеріалознавство) ВК3.2. Матеріалознавство та поліграфічні технології	4,5	7	екзамен
ВК4	ВК4.1. Макетування та робота в матеріалі ВК4.2. Просторове моделювання і макетування	5	8	залік

III. Форма атестації здобувачів фахової передвищої освіти

Форми атестації здобувачів фахової передвищої освіти	Атестація здобувачів фахової передвищої освіти ОПП «Дизайн» здійснюється у формі публічного захисту/демонстрації кваліфікаційної роботи (проекту)
Вимоги до кваліфікаційної роботи	Кваліфікаційна робота (проект) передбачає розв'язання спеціалізованого творчого завдання або практичної проблеми у сфері дизайну відповідно до спеціалізації. Кваліфікаційною роботою є дизайнерський проект з його описом
Вимоги до публічного захисту кваліфікаційної роботи	Публічний захист (демонстрація) кваліфікаційної роботи (проекту) проводиться на відкритому засіданні екзаменаційної комісії.

Кваліфікація у дипломі фахового молодшого бакалавра з дизайну визначається та присвоюється в залежності від змісту освітньої програми (направлення) за формулою: освітня кваліфікація – фаховий молодший бакалавр дизайну за спеціалізацією відповідного напрямку. Кваліфікація надається випускнику за умови виконання навчального плану обраного напрямку та відповідного рішення екзаменаційної комісії.

IV. Вимоги до системи внутрішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти

У Фаховому коледжі МГУ функціонує система забезпечення освітньої діяльності та якості фахової передвищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості), яка передбачає здійснення таких процедур і заходів:

1) визначення та оприлюднення політики, принципів та процедур забезпечення якості фахової передвищої освіти, що інтегровані до загальної системи управління закладом фахової передвищої освіти, узгоджені з його стратегією і передбачають залучення внутрішніх та зовнішніх заінтересованих сторін;

- 2) визначення і послідовне дотримання процедур розроблення освітньо-професійних програм, які забезпечують відповідність їх змісту професійним стандартам фахової передвищої освіти, декларованим цілям, урахування позицій зацікавлених сторін, чітке визначення кваліфікацій, що присуджуються та/або присвоюються, які мають бути узгоджені з Національною рамкою кваліфікацій;
- 3) здійснення за участю здобувачів освіти моніторингу та періодичного перегляду освітньо-професійних програм з метою гарантування досягнення встановлених для них цілей та їх відповідності потребам здобувачів фахової передвищої освіти і суспільства, включаючи опитування здобувачів фахової передвищої освіти;
- 4) забезпечення дотримання вимог правової визначеності, оприлюднення та послідовного дотримання нормативних документів закладу фахової передвищої освіти, що регулюють усі стадії підготовки здобувачів фахової передвищої освіти (прийом на навчання, організація освітнього процесу, визнання результатів навчання, переведення, відрахування, атестація тощо);
- 5) забезпечення релевантності, надійності, прозорості та об'єктивності оцінювання, що здійснюється у рамках освітнього процесу;
- 6) визначення та послідовне дотримання вимог щодо компетентності педагогічних (науково-педагогічних) працівників, застосовування чесних і прозорих правил прийняття на роботу та безперервного професійного розвитку персоналу;
- 7) забезпечення необхідного фінансування освітньої та викладацької діяльності, а також адекватних та доступних освітніх ресурсів і підтримки здобувачів фахової передвищої освіти за кожною освітньо-професійною програмою;
- 8) забезпечення збирання, аналізу і використання відповідної інформації для ефективного управління освітньо-професійними програмами та іншою діяльністю закладу;
- 9) забезпечення публічної, зрозумілої, точної, об'єктивної, своєчасної та легкодоступної інформації про діяльність закладу та всі освітньо-професійні програми, умови і процедури присвоєння ступеня фахової передвищої освіти та кваліфікацій;
- 10) забезпечення дотримання академічної доброчесності працівниками закладу фахової передвищої освіти та здобувачами фахової передвищої освіти, у тому числі створення і забезпечення функціонування ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату та інших порушень академічної доброчесності, притягнення порушників до академічної відповідальності;
- 11) періодичне проходження процедури зовнішнього забезпечення якості фахової передвищої освіти;
- 12) залучення здобувачів фахової передвищої освіти та роботодавців як повноправних партнерів до процедур і заходів забезпечення якості освіти;
- 13) забезпечення дотримання студентоорієнтованого навчання в освітньому процесі;
- 14) здійснення інших процедур і заходів, визначених законодавством, установчими документами закладів фахової передвищої освіти або відповідно до них.

V.

**Перелік нормативних документів,
на яких базується Стандарт фахової передвищої освіти**

1. Закон України «Про освіту» від 05.09.2017 № 2145-VIII,
URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2145-19#Text>;
2. Закон України «Про фахову передвищу освіту» від 06.06.2019 № 2745-VIII.
URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2745-19#Text>;

3. Постанова Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 № 1341 «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій» (зі змінами). URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1341-2011-%D0%BF#Text>;
4. Постанова Кабінету Міністрів від 29.04.2015 № 266 «Про затвердження переліку галузей знань і спеціальностей, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/266-2015-%D0%BF#Text>;
5. Наказ Міністерства освіти і науки України від 01.06.2018 № 570 «Про затвердження типової освітньої програми профільної середньої освіти закладів освіти, що здійснюють підготовку молодших спеціалістів на основі базової загальної середньої освіти». URL: <https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-tipovoyi-osvitnoyi-programi-profilnoyi-serednoyi-osviti-zakladiv-osviti-sho-zdiysnyuyut-pidgotovku-molodshih-specialistiv-na-osnovi-bazovoyi-zagalnoyi-serednoyi-osviti>;
6. Наказ Міністерства освіти і науки України від 13.12.2018 № 1391 «Про затвердження Стандарту вищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн для першого (бакалаврського рівня)». URL: <https://mon.gov.ua/storage/app/media/vishcha-osvita/zatverdzeni%20standarty/2021/07/28/022-Dyzayn-bakalavr.28.07.pdf>
7. Наказ Міністерства освіти і науки України від 13.07.2020 № 918 «Про затвердження Методичних рекомендацій щодо розроблення стандартів фахової передвищої освіти». URL: <https://mon.gov.ua/static-objects/mon/sites/1/Fakhova%20peredvyshcha%20osvita/2020/12/28/Nakaz%20918%20vid%2013.07.2020.pdf>

VI. Матриця відповідності компетентностей випускника компонентам освітньо-професійної програми

ПК	OK1	OK2	OK3	OK4	OK5	OK6	OK7	OK8	OK9	OK10	OK11	OK12	OK13	OK14	OK15	OK16	OK17	OK18	OK19	OK20	OK21	OK22	OK23	OK24	OK25	OK26	OK27	OK28	ВК1	ВК2	ВК3	ВК4		
ІК					*	*	*			*		*	*	*	*		*			*					*	*	*	*	*		*			
ЗК1																									*			*						
ЗК2		*	*							*	*	*	*	*	*										*			*						
ЗК3	*																								*			*						
ЗК4				*					*																									
ЗК5			*		*	*	*	*	*	*		*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
ЗК6															*		*							*	*	*	*	*	*	*	*	*		
ЗК7									*								*	*		*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
ЗК8				*					*	*		*	*				*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
СК1							*			*		*	*	*	*		*			*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
СК2					*	*	*	*	*							*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
СК3																	*		*	*						*	*	*	*	*	*	*	*	
СК4																	*									*	*	*	*	*	*	*	*	
СК5				*			*	*	*									*		*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
СК6															*										*	*	*	*	*	*	*	*	*	
СК7											*																*	*	*	*	*	*	*	*
СК8				*											*										*	*	*	*	*	*	*	*	*	
СК9																							*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
СК10																	*			*				*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
СК11				*																				*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*
СК12	*			*								*	*	*		*	*	*						*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Примітки:

OK1 – обов’язковий компонент ОПП (визначено у переліку освітніх компонентів розділу 2).

ВК1 – вибіркового компонента ОПП

ЗК1 – загальна компетентність (визначена у розділі 6).

СК1 – спеціальна компетентність (визначена у розділі 6).

VII. Матриця відповідності результатів навчання освітнім компонентам освітньо-професійної програми

PH	OK1	OK2	OK3	OK4	OK5	OK6	OK7	OK8	OK9	OK10	OK11	OK12	OK13	OK14	OK15	OK16	OK17	OK18	OK19	OK20	OK21	OK22	OK23	OK24	OK25	OK26	OK27	OK28	BK1	BK2	BK3	BK4
PH1												*	*					*				*				*	*			*		
PH2		*	*								*		*	*	*							*	*		*	*	*			*		
PH3	*			*																							*	*	*			
PH4					*	*		*		*				*	*	*	*		*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*
PH5															*		*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*			
PH6				*					*								*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	
PH7										*						*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	
PH8	*									*			*			*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*	*	*	*
PH9					*	*	*											*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*			
PH10								*																								*
PH11											*						*										*	*			*	
PH12									*									*	*	*	*	*	*	*	*	*	*		*			
PH13																			*	*	*	*	*	*	*	*	*		*			
PH14																			*	*	*	*	*	*	*	*	*		*			
PH15																											*	*				
PH16																				*	*	*	*	*	*	*	*	*				
PH17	*		*		*	*						*	*	*	*	*												*				

Примітка: PH1 – результат навчання (визначений у розділі 7)

VIII. Матриця відповідності результатів навчання та компетентностей

Результат навчання	Компетентності																			
	Загальні компетентності								Спеціальні компетентності											
	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	СК1	СК2	СК3	СК4	СК5	СК6	СК7	СК8	СК9	СК10	СК11	СП12
РН1	*				*										*					
РН2	*	*							*											
РН3			*	*																
РН4		*			*			*	*	*										
РН5						*					*							*		
РН6					*		*	*	*	*		*								
РН7		*						*	*	*				*						
РН8		*	*	*	*		*	*	*	*	*					*				
РН9					*					*	*									
РН10					*					*	*									
РН11									*			*								
РН12					*		*			*	*	*	*							
РН13									*					*						
РН14																*		*		
РН15	*	*				*											*			
РН16									*		*							*		
РН17	*		*	*	*														*	*

Примітки: РН1 – результат навчання (визначений у розділі 7).

ЗК1 – загальна компетентність (визначена у розділі 6).

СК1 – спеціальна компетентність (визначена у розділі 6).